

**Do Wykonawców
biorących udział w postępowaniu**

*Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.:
„Dostawa i montaż urządzenia elektronicznego do samodzielnego tworzenia muzyki”*

Szanowni Państwo!

- I. Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1843z późn. zm.), Zamawiający w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami, które wpłynęły do Zamawiającego

Pytanie Wykonawcy nr 1:

„Pytanie dotyczy umowy, czy są możliwe zmiany terminu dostawy urządzenia. Ze względu na sytuację z pandemią, dokładne określenie terminu dostawy w tych warunkach jest bardzo trudne i zależy od wielu czynników, które są nie zależne od Dostawcy. Czy termin może być przesunięty na np. 15.06.2020? ”

Odpowiedź Zamawiającego:

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Pzp Zamawiający dokonuje zmiany postanowień projektu umowy przez dodanie dodatkowych postanowień do zmiany do umowy tj. § 13 ust. 3 pkt 9:

„9) W przypadku braku możliwości realizacji Przedmiotu Umowy w ustalonym terminie spowodowanej niedostępnością sprzętu, produktów lub ich komponentów lub materiałów, lub trudności w ich dostępie, niedostępnością lub trudnością w dostępie do personelu, utrudnieniami w realizacji usług transportowych lub innymi przyczynami pozostającymi w związku z zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 lub w związku z ograniczeniami nałożonymi przez administrację publiczną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, w tym w wyniku poleceń wydanych przez wojewodów lub decyzji wydanych przez Prezesa Rady Ministrów lub decyzji wydanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego lub działającego z jego upoważnienia państwowego wojewódzkiego inspektora sanitarnego lub poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej w celu zapobiegania lub zwalczania zakażeniami wirusem SARS-CoV-2;

W takim przypadku (o którym mowa w pkt 9) Strona dotknięta przyczynami niezwłocznie powiadomi o nich drugą Stronę umowy, a Strony przystąpią do próby uzgodnienia zakresu zmian w Umowie niezbędnych w celu jej realizacji (w tym w szczególności związanych z terminami dostaw, terminami odbiorów, strukturą i terminami płatności, wprowadzeniem płatności częściowych etc.) lub postanowią o całkowitym lub częściowym rozwiązaniu Umowy. W przypadku rozwiązania Umowy Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie za część Umowy już wykonaną do chwili rozwiązania. W przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminów realizacji Umowy spowodowanych przyczynami, o których mowa w niniejszym postanowieniu, a także w przypadku rozwiązania Umowy spowodowanego wskazanymi powyżej przyczynami, Zamawiającemu nie przysługuje prawo naliczenia kar umownych. Okoliczności, o których mowa w niniejszym postanowieniu stosuje się do podwykonawców lub dalszych podwykonawców w zakresie, w jakim ich dotyczą. Każda ze Stron Umowy, może żądać przedstawienia dodatkowych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających wpływ okoliczności związanych z wystąpieniem COVID-19 na należyte wykonanie tej Przedmiotu Umowy.”

Analogicznej zmianie ulega ogłoszenie o zamówieniu nr 524615–N–2020 z dnia 24.03.2020 r. w Sekcji IV pkt IV.5) Zmiana umowy.

Pytanie Wykonawcy nr 2:

„Pytanie dotyczy umowy, czy są możliwe zmiany:

W naszej ocenie umowa nie precyzuje odpowiednio udostępnienia licencji i przekazania praw do wykorzystywania muzyki. Czy umowa może być w tym zakresie modyfikowana?”

Odpowiedź Zamawiającego:

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Pzp Zamawiający dokonuje zmiany postanowień projektu umowy w § 9 „Prawa autorskie” przez dodanie ust. 2 oraz ust. 8-11.

„2. Przez Utwory nie są rozumiane te utwory, które:

- 1) nie powstały w ramach realizacji Przedmiotu Umowy i istniały przed dokonaniem odbioru, o którym mowa w § 6 ust. 1, oraz jednocześnie
- 2) stanowią element (wgrane oprogramowanie lub określoną sekwencję muzyczną) urządzenia elektronicznego do samodzielnego tworzenia muzyki dostarczanego w ramach Przedmiotu Umowy.

W takim przypadku stosuje się odpowiednie postanowienia niniejszego paragrafu, wyłącznie w zakresie opisanym w ust. 8 i nast.”

oraz

„8. Wykonawca oświadcza, że posiada prawo do udzielenia licencji lub sublicencji na utwory, o których mowa w ust. 2 i w ramach wynagrodzenia wskazanego w § 7 Umowy, Zamawiający nabywa prawo do korzystania z tych utworów na polach eksploatacji określonych w ust. 3, a w przypadku utworów stanowiących określoną sekwencję muzyczną – dodatkowo do ich modyfikowania, celem tworzenia nowych utworów muzycznych.

9. Wykonawca oświadcza, że wszelkie Utwory wykonane lub utwory przekazane Zamawiającemu (w tym stanowiące element urządzenia elektronicznego do samodzielnego tworzenia muzyki) w ramach realizacji Przedmiotu Umowy, są wolne od wad prawnych i roszczeń osób trzecich.

10. Wykonawca jest odpowiedzialny przed Zamawiającym za wszelkie wady prawne wszelkich utworów o których mowa w ust. 1 i 2, a w szczególności za roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej.

11. W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko Zamawiającemu z roszczeniami z tytułu praw autorskich lub innych, odpowiedzialność z tego tytułu ponosi Wykonawca, który zwróci Zamawiającemu wszelkie koszty i kwoty zasądzone z tego tytułu od Zamawiającego na rzecz osób trzecich.”

Wzór umowy po zmianach w załączeniu.

Zamawiający informuje, że ulega zmianie termin składania ofert z dnia 03.04.2020 r. na dzień 08.04.2020 r. na godz. 10:00. Otwarcie ofert nastąpi 08.04.2020 r. o godz. 10.15.

Analogicznej zmianie ulegają postanowienia SIWZ rozdz. XVI pkt. 15, rozdz. XVII pkt. 1, oraz rozdz. XVIII pkt. 1. oraz ogłoszenie o zamówieniu nr 524615–N–2020 z dnia 24.03.2020 r.

**Z up. Prezydenta Miasta
/-/ Iwona Kowalczuk
Zastępca Prezydenta Miasta**

Załączniki:

- 1) Wzór umowy po zmianach