

Krzysztof Kosiński
Prezydent Miasta Ciechanów

Szanowna Pani Przewodnicząca,

za Pani pośrednictwem zwracam się do Pana Prezydenta z interpelacją w sprawie nadania tytułu Honorowego Obywatelstwa Gminy Miejskiej Ciechanów Panu Arkadiuszowi Gołębiewskiemu

W imieniu Klubu Radnych Prawa i Sprawiedliwości zgłaszam inicjatywę, na którą chcemy również zwrócić uwagę pozostałych Państwa Radnych oraz zainteresowane środowiska.

Klub Radnych Prawa i Sprawiedliwości podjął działania zmierzające do przyznania Panu Arkadiuszowi Gołębiewskiemu tytułu Honorowego Obywatelstwa Gminy Miejskiej Ciechanów.

Jakiś czas temu wspomniałam na łamach prasy i podtrzymuję to, że z okazji obchodów przez nasze miasto 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości warto zaprosić do ich uświetnienia Pana Arkadiusza Gołębiewskiego. W tym roku mamy m.in. jubileusze: właśnie dotyczący wyzwolenia Polski spod jarzma zaborców, uzyskania praw wyborczych przez kobiety oraz 10-lecie Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci, którego pomysłodawcą jest Pan Arkadiusz Gołębiewski, a pierwsza edycja odbywała się w Ciechanowie.

Arkadiusz Gołębiewski urodził się w 1968 r. w Ciechanowie. Jest absolwentem Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi oraz Podyplomowego Studium Komunikacji Wizualnej. Od lat osiemdziesiątych poprzedniego wieku z pasją i sukcesami utrwała aparatem fotograficznym i kamerą ważne wydarzenia z rodzinnego Sońska i Gołotczyzny, z Ciechanowa i całego Mazowsza. Wydarzenia w skali „mikro i makro”. Ze szczególnym zaangażowaniem pokazuje powojenną historię Polski.

Jest między innymi autorem licznym wystaw fotograficznych, albumów, współautorem książki „Niepokorny Ciechanów” oraz wielu filmów dokumentalnych i fabularnych.

W 2005 r. rozpoczął wydawanie Tygodnika „Czas Ciechanowa” - gazety, w której od samego początku szeroko pokazywał rolę ciechanowskiego podziemia i opozycji demokratycznej w walce z tzw. komuną. Jego odważne i merytoryczne artykuły odkłamywały czarną propagandę na temat działań zbrojnego podziemia antykomunistycznego.

Arkadiusz Gołębiewski jest pomysłodawcą i twórcą Festiwalu Filmowego Niepokorni Niezłomni Wyklęci oraz autorem wielu projektów edukacyjnych. Dzięki jego akcjom: Młodzi dla Historii, Puls Wolności oraz Nagraj Dziadka komórką, młodzi ludzie w Polsce i zagranicą są zachęceni do kontaktu z tzw. żywą lekcją historii i nagrywania wydarzeń i osób z najbliższego środowiska, związanych szczególnie z walką z komunistycznym reżimem, często ratując w ten sposób ich historię od zapomnienia.

Dzięki jego zaangażowaniu podczas Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci przyznano nagrody wielu żołnierzom, świadkom historii oraz osobom, które walczyły i wspierały działaczy antykomunistycznego podziemia niepodległościowego i solidarnościowego. Drzwi do Wolności, Sygnet Niepodległości oraz Platynowy Opornik są to wyróżnienia honorujące bohaterów, którzy najbardziej ryzykowali i wskazywali kierunek walki, ale doceniające też tych, którzy byli niejako

na drugim planie, którzy wspierali, pomagali, ukrywali, często narażając życie swoje i swoich rodzin. Ci, których trzeba ocalić od zapomnienia.

Ciechanów miał swoją szansę organizować co roku Festiwal i uczynić go stałym wydarzeniem na skalę całego kraju. Pierwszy Festiwal NNW w 2008 r. Arkadiusz Gołębiowski zorganizował właśnie w Ciechanowie. Niestety, nie dołożono wówczas odpowiednich starań, aby stworzyć możliwości jego rozwoju w naszym mieście.

Za niezłomność w podejmowaniu trudnych tematów, bezkompromisowość i niezależność w swojej pracy twórczej otrzymał liczne wyróżnienia i odznaczenia:

2013: Nagroda „Żeby Polska Była Polską” od Towarzystwa Patriotycznego,

2014: Wyróżnienie Tygodnika „w Sieci”,

2016: Nagroda im. Danuty Siedzikówny „Inki”,

2016: Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski,

2017: Honorowe Odznaczenie „Bene Merito”, przyznawane przez Ministra Spraw Zagranicznych za uznanie zasług na rzecz działalności wzmacniającej pozycję Polski na arenie międzynarodowej.

Twórczość Arkadiusza Gołębiewskiego ukazująca trudną historię Polski oraz jego śmiałe projekty coraz częściej są doceniane zagranicą. Jego filmy np. „Generał Gryf. Robiłem dobrą robotę”, „Inka. Zachowałam się jak trzeba” są cenną lekcją historii.

Doskonale czuje trudne tematy i ich wrażliwość. Zawdzięczamy mu liczne panele dyskusyjne, krótkie filmy o ciechanowskich bohaterach, popularyzowanie historii powojennej w naszym mieście, coroczne retrospekcje Festiwalu NNW oraz liczne artykuły o ciechanowskim podziemiu i opozycji demokratycznej w walce z reżimem komunistycznym. Arkadiusz Gołębiowski zaangażował się w rozpropagowanie zainteresowania historyków IPN siedzibą byłego Urzędu Bezpieczeństwa w Ciechanowie i przyczynił się do szerszego upublicznienia informacji o tej katowni. Zawsze wspiera i obejmuje patronatem medialnym wszelkie patriotyczne inicjatywy w naszym mieście i na Mazowszu. Został odznaczony Medalem „Za zasługi dla Ciechanowa”.

Festiwal Filmowy NNW w 2017 r. odbywał się pod honorowym patronatem prezydenta RP Andrzeja Dudy. Retrospektywę Festiwalu będziemy gościć w Ciechanowie w dniach 28.02-01.03.2018 r.

Na koniec chcę zwrócić uwagę na godne zainteresowania wydarzenia jakie niedługo będą miały miejsce w naszym mieście, 28 lutego i 1 marca. Z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych odbywać się będzie m.in. Ciechanowska Retrospektywa Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci. Festiwal NNW jak wspominałam obchodzi w tym roku swoje 10-lecie, a jego

pierwsza edycja odbyła się w Ciechanowie. Wszystkie wydarzenia będą bezpłatne. W programie znajdą się projekcje licznych filmów o podziemiu niepodległościowym. Przedpremierowo będziemy mogli zobaczyć: „Gurgacz. Kapelan Wyklętych” reż. Dariusza Walusiaka oraz „Ścieżki Gryfa” reż. Arkadiusza Gołębiowskiego. Przewidziany jest panel dyskusyjny i żywa lekcja historii. Retrospektywa będzie niepowtarzalną okazją, aby spotkać ostatnich żyjących świadków historii. Świadkom historii podczas Gali wydarzenia wręczone zostaną statuetki Sygnetów Niepodległości i Drzwi do Wolności. W programie Retrospektywy zaprezentowany zostanie również projekt „Młodzi dla Historii” w niekonwencjonalny sposób przedstawiający naszą przeszłość. Odbędą się także warsztaty dotyczące projektu „Nagraj Dziadka komórką”.

Podczas Gali i całej Retrospektywy jeszcze wiele innych niespodzianek, m.in. wystawa historyczna „Twarze Polski” autorstwa Arkadiusza Gołębiowskiego.

1 marca, już jak co roku o godz. 17.00, spotkamy się na uroczystości z apelem pamięci przed dawną siedzibą UB przy ul. 11. Pułku Ułanów Legionowych.

4 marca zaś, co bardzo cieszy, gdyż radni przypominali o tej inicjatywie, powraca zainicjowany w Ciechanowie w 2015 r. Bieg Wilczym Tropem.